

<b>SOGGETTO</b>	<b>Saverio Bignami</b>
-----------------	------------------------

<b>NUMERI CATALOGAZIONE</b>	USSL N°	<b>3813</b>	N° PROGRESSIVO	<b>41</b>
-----------------------------	---------	-------------	----------------	-----------

<b>OGGETTO</b>	Dipinto su tela
<b>CORNICE</b>	In legno, dipinta bianca
<b>ATTRIBUZIONE</b>	Ignoto
<b>DATAZIONE</b>	Fine Ottocento
<b>UBICAZIONE</b>	Atrio
<b>PROPRIETA'</b>	AO Codogno



<b>DIMENSIONI:</b>	TELA	CORNICE
	h	134
	b	92

<b>SCRITTE</b>	1863 SAVERIO BIGNAMI LEGO' UN LETTO A FAVORE ALTERNATIVAMENTE DEI POVERI MALATI DI CODOGNO E DI TRIVULZA
----------------	--

<b>STATO DI CONSERVAZIONE GENERALE</b>	SCARSO	SUFFICIENTE	BUONO	DISCRETO	OTTIMO
--	--------	-------------	-------	----------	--------

<b>NECESSITA' DI INTERVENTO</b>	URGENTE	NECESSARIO	MANUTENZIONE	NON INDISPENSABILE
---------------------------------	---------	------------	--------------	--------------------

<b>DESCRIZIONE STATO DI CONSERVAZIONE</b>	Sufficiente, presenta alcuni problemi di conservazione
	Insufficiente, necessita di un intervento di restauro

<b>TELAIO</b>	Il telaio è dotato di incastri regolabili
	Da eseguire un semplice intervento di manutenzione
	L'ancoraggio della tela al telaio è buono

<b>SUPPORTO TESSILE</b>	Da correggere la tensionatura del supporto tessile
Trama	1 a 1
	Sono presenti deformazioni, borse e spanciamenti
	La tela necessita di fasce perimetrali

<b>PELLICOLA PITTORICA</b>	Sono presenti sollevamenti non gravi
	La pellicola pittorica è caratterizzata da lacune di piccola entità
	Le cretature sono sottili e di piccola entità
	L'impronta del telaio è rilevante

<b>RESTAURI SUBITI</b>	Sono presenti reintegrazioni diffuse
	Il film protettivo presente è steso in modo disomogeneo (a pennellate)

<b>PROPOSTA DI INTERVENTO</b>
-------------------------------

La tensionatura del supporto tessile deve essere ripristinata mediante l'aggiunta di fasce perimetrali. La pellicola pittorica necessita di consolidamento completo e di pulitura con rimozione della vernice non originale alterata e delle reintegrazioni alterate e debordanti.

<b>PREVENTIVO DI SPESA</b>
----------------------------

La realizzazione dell'intervento di restauro del dipinto in oggetto prevede una spesa preventiva di €	<b>1,730.00</b>
---	-----------------

Dal preventivo è esclusa la corrispettiva IVA
---



1865. SAVERIO BIGNAMI LEGÒ UN LETTO A FAVORE  
ALTERNATIVAMENTE DEI POVERI MALATI  
DI CODOGNO E DI TRIVULZA