

SOGGETTO

Francesco Zeni

NUMERI CATALOGAZIONE

USSL N°

6942

N° PROGRESSIVO

5

OGGETTO

Dipinto su tela

CORNICE

In legno, dipinta bianca

ATTRIBUZIONE

Ignoto

DATAZIONE

Settecento

UBICAZIONE

Magazzino

PROPRIETA'

AO Codogno

DIMENSIONI:

TELA

CORNICE

h

120,5

133,5

b

79,5

92



SCRITTE

FRANCESCO ZENI DI CODOGNO DOPO UNA VITA UMILISSIMA CHIUSE PIAMENTE I SUOI GIORNI L'ANNO 1775 D'ANNI 62 LASCIANDO EREDE DI SUE SOSTANZE QUESTO OSPITALE

STATO DI CONSERVAZIONE GENERALE

SCARSO

SUFFICIENTE

BUONO

DISCRETO

OTTIMO

NECESSITA' DI INTERVENTO

URGENTE

NECESSARIO

MANUTENZIONE

NON INDISPENSABILE

DESCRIZIONE STATO DI CONSERVAZIONE

Sufficiente, presenta alcuni problemi di conservazione

TELAIO

La struttura del telaio è fissa

La struttura è instabile e non svolge correttamente la sua funzione

L'ancoraggio della tela al telaio è scarso

La presenza di chiodi ossidati mette a rischio l'ancoraggio del tessuto

SUPPORTO TESSILE

Da correggere la tensionatura del supporto tessile

Trama

1 a 1

La tela necessita di fasce perimetrali

E' presente una pezza originale in corrispondenza del viso

PELLICOLA PITTORICA

Sono presenti sollevamenti non gravi

La pellicola pittorica è caratterizzata da lacune di piccola entità

Le cretture sono localizzate per campitura

RESTAURI SUBITI

Il film protettivo presente è steso in modo disomogeneo (a pennellate)

PROPOSTA DI INTERVENTO

Il telaio non è più idoneo e deve essere restaurato o sostituito, mentre la chiodatura deve essere ripristinata. La tela necessita di fasce perimetrali. La pellicola pittorica deve essere completamente consolidata. Verrà rimossa la vernice non originale stesa in modo disomogeneo.

PREVENTIVO DI SPESA

La realizzazione dell'intervento di restauro del dipinto in oggetto prevede una spesa preventiva di €

2,160.00

Dal preventivo è esclusa la corrispettiva IVA



FRANCESCO ZENI DI CODOGNO DOPO UNA VITA  
UMILISSIMA CHIUSE PIAMENTE I SUOI GIORNI  
L'ANNO 1775 D'ANNI 62 LASCIANDO EREDE DI  
SUE SOSTANZE QUESTO OSPITALE